DISTOPÍA DEL SIGLO XXX

Jesús Pérez indaga en "la naturaleza del terrorismo" con 'Las brigadas prosublime'

Publicado 29/07/2015 13:28:36 CET

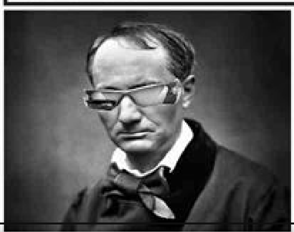


Foto: SLOPER

MADRID, 29 Jul. (EUROPA PRESS) -

El escritor Jesús Pérez indaga en su novela 'Las brigadas prosublime' (Sloper) acerca de "la naturaleza del terrorismo" a través de una distopía del siglo XXX con una ciudad dividida entre un terrible gobernador y una facción violenta de rebeldes.

En una entrevista con Europa Press, Pérez, jurista de profesión reconoce haber tenido muy en cuenta algunos sucesos actuales para dar forma a su trabajo, como el caso del noruego Anders Breivik.

"Puedo decir que siempre me interesó la naturaleza de la violencia, sobre todo del terrorismo. De hecho, hay un texto en el que teorizo sobre algunas cosas que están en las Brigadas relativo al 'caso Breivik' como paradigma de la nueva violencia política en Europa", ha apuntado.

Un cuentista decide volver por un tiempo a la ciudad de su infancia y el escenario que se encuentra es completamente distinto a sus recuerdos. Un dictador, Calígula, ha impuesto un gobierno del terror que se enfrentará a las brigadas prosublimes, un grupo de rebeldes que pretenden llevar hasta las últimas consecuencias la máxima de Baudalaire de que "hay que ser sublime sin interrupción".

"A mí me interesaba tomar la palabra a Baudelaire y me planteé cómo podría ser una organización que pusiera en práctica lo que él decía. Unos jueces y verdugos de lo banal. Algo que, de hecho, también me aplacase como individuo abrasado por ideas estúpidas de cómo debería ser reconocido como escritor", ha explicado.

Para el autor, la idea de ser 'sublime sin interrupción' es algo que existe todavía, cientos de años después de la afirmación del escritor francés, y es algo que aplaude "a escala individual". "Pero lo temible es cualquier proceso colectivo que hable en términos de sublimidad. De esos hay muchos y hay que ir contra ellos, sin excusas", ha matizado.

UN CALÍGULA ESPAÑOL

Frente a esta idea de radicales, el autor usa a Calígula de contrapunto en la historia. Preguntado sobre quién sería su trasunto en España fuera del papel, Pérez ha

ÚLTIMAS NOTICIAS

14:08 A la venta una edición conmemorativa de 'El elogio de la sombra' de Tanizaki

13:28 Jesús Pérez indaga en "la naturaleza del terrorismo" con 'Las brigadas prosublime'

27/07 España impulsará la obra de Cervantes por el IV centenario de su muerte

27/07 El Café Comercial cierra tras 128 años de cafés y tertulias

LO MÁS LEÍDO
europa press | Cultura

recordado que su personaje "poco tendría que ver con un gobernador que viviera en la España actual".

"Creo que el Calígula español debería ser algo más chusco que el de la novela o el de Albert Camus. Sería bastante cutre, pero poderoso; objeto de muchas burlas, pero se le votaría elección tras elección, como si en el último minuto hiciera un truco con sus mismas manos sucias y dijera algo mágico con su misma boca fea", ha indicado.

Esta novela, con marcados guiños al mundo kafkiano, sirve también de reflexión sobre la fuerza de las ideologías, las cuales son "ideales para manifestar en los periodos de crisis".

"Intentos de reordenación de la sociedad y las fronteras tan potentes como el del Estado Islámico o cambios de paradigmas políticos como las acampadas en plazas, de las más festivamente irrelevantes a las que tumban una idea de Europa, como el Euromaidán ucraniano, son algunos ejemplos de que volvemos a los mismos temas, aunque ya no podemos plantearlos igual", ha señalado.

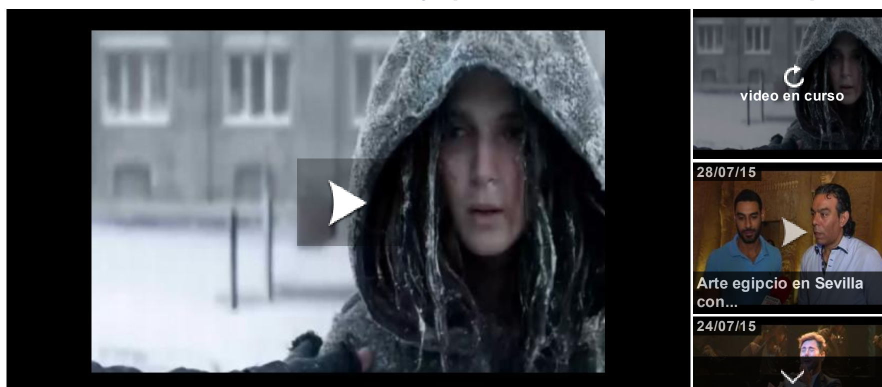
MÉXICO COMO NOVELA

Pérez investiga a día de hoy temas sobre el crimen organizado en México, aunque no tiene claro todavía si le servirá para su próxima novela, ya que sus escritos sobre lo que ocurre en este país se dan en géneros "relacionados de manera distinta con la verdad", como el análisis periodístico o el ensayo.

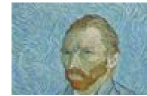
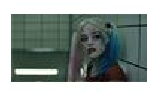
"Si me plantease una novela sobre México tendría que partir de un marco que destrozara todos los malentendidos sobre el país, porque la mayoría de lo que se escribe sobre la violencia y la relación entre crimen organizado y estado no me satisface, es muy fantasioso", ha concluido.

Directorio: Novela Europa UN España

Últimos vídeos de Cultura : Clara Lago presenta 'Extinction', su última pelí...



1 Así contrataba la red Púnica: "Me suda la polla el nombre de la empresa....

2 125 años de la muerte de Vincent Van Gogh: 10 cosas que deberías saber...

3 Tráiler en español de Escuadrón Suicida (Suicide Squad) con Will Smit,...

4 Juego de tronos: ¿Ha 'spoileado' HBO el destino de Jon Snow?

5 Waterworld cumple 20 años: 20 cosas que (quizá) no sabías del gran fiasco...

6 Sale de una prisión de EEUU un hombre condenado por asesinato cuando...

Hoy | Una semana | Un mes

Verano CHANCE

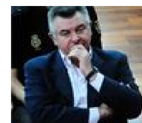
Muere Francisco, el abuelo más entrañable de la Reina Letizia


Isabel llama a Chabelita por segunda vez en una conversación cargada de...
Whitney Houston y Bobbi Kristina, mismo calvario del maltrato y la droga


AHORA EN PORTADA

Preguntas y respuestas sobre el Almacén Temporal Centralizado (ATC)
COMPARTIR

Sanidad y las CCAA acuerdan "por consenso" financiar la vacuna de la varicela...
COMPARTIR

El Supremo aumenta a 17 años la condena para Roca por el caso 'Malaya'
COMPARTIR

Pedro Sánchez cree que
